



**Proves d'accés a cicles formatius de grau superior de formació professional inicial,
d'ensenyaments d'arts plàstiques i disseny, i d'ensenyaments esportius 2015**

Segona llengua estrangera: francès

Sèrie 1

**SOLUCIONS,
CRITERIS DE CORRECCIÓ
I PUNTUACIÓ**

1. Lisez le texte suivant et dites si chaque affirmation est vraie (V) ou fausse (F) selon le texte, en la marquant X.

[2,5 points: 0,25 points par question]

Echanger pour changer : des vacances différentes

*Accepter que des inconnus vivent chez vous, accepter d'aller vivre chez des inconnus...
Et si les échangeurs étaient les nouveaux vrais aventuriers ?*

« Une super expérience et un moyen de voyager moins cher » : c'est Gaëlle qui le dit. Et elle n'est pas la seule à le penser puisqu'ils sont 300 000 à faire cette expérience dans le monde. Grâce à Internet, le phénomène s'amplifie.

Et pourtant, le succès n'est pas aussi évident, surtout dans un pays comme la France, réputé pour son sens de la propriété et de l'intimité. Combien de fois Pascale Senk et son compagnon Martin Rubio, tous deux auteurs d'*Échanger sa maison. Le nouvel esprit du voyage* (Éditions des Équateurs), n'ont-ils pas entendu cette réflexion : « Ah, moi, je ne pourrais jamais laisser ma maison à un inconnu ! ». Passées les questions relatives à la taille, au confort et à l'équipement de l'appartement ou de la maison, le bon fonctionnement de l'échange repose sur d'autres conditions : du savoir-vivre, une large ouverture d'esprit, un peu de courtoisie, de la générosité.

Découvrir la maison de l'autre, c'est aussi le rencontrer, le découvrir. La maison est aujourd'hui à notre image, elle est l'expression de notre personnalité. Vivre dans l'intérieur des autres, c'est aussi apprendre à les connaître. Quand on regarde les livres et les disques sur les étagères, cela raconte des choses. Et tout à coup, on se sent liés à des êtres que l'on ne connaît pas, tout simplement parce que l'on est entré dans leur intimité. Découvrir l'univers des autres, c'est aussi s'apercevoir que l'on se ressemble, même si des milliers de kilomètres nous séparent.

Texte adapté d'un article de
Jean-Jacques PAUBEL. *Le français dans le monde* (juillet/août 2014)

		V	F
1	Dans ce texte, on propose l'idée que l'échange de maison peut être une aventure	X	
2	Gaëlle pense qu'échanger est une expérience extraordinaire	X	
3	Cette façon de voyager devient plus habituelle grâce à Internet	X	
4	Pascale Senk et Martin Rubio dirigent une agence d'échange		X
5	En général, les Français n'aiment pas que des étrangers occupent leur maison	X	
6	Pour échanger, tenir compte des caractéristiques de la maison/appartement est suffisant		X
7	Avant de s'installer chez un inconnu, il est nécessaire de le connaître personnellement		X
8	Actuellement, chacun décore/organise son appartement à son image	X	
9	En regardant les objets d'une maison, on découvre la personnalité de son propriétaire	X	
10	Avec les échanges, on constate les différences entre les habitants des différentes régions du monde		X

2. Lisez le texte suivant et complétez-le avec l'option correcte parmi celles qui vous sont proposées. Marquez-la en l'encerclant. Exemple : (a).

[2,5 points : 0,25 points par question]

Autoriser le travail le dimanche ?

Interview à Jean-Luc Mélenchon*

CLOSER : Vous êtes contre le travail le dimanche...

J.-L. M. : Absolument ! Dans les transports, la santé, on ne ___(1)___ pas faire autrement. Mais, là, ___(2)___ qu'on nous propose ? : étendre un inconvénient à des tas de gens, sans qu'il y ait aucune utilité sociale prouvée ! ___(3)___ une régression ! Là, on ampute la vie des gens simples. Priver les gens des moments qu'ils peuvent vivre en commun, surtout en famille, c'est cruel !

C. : Mais il y a ceux qui travaillent dur toute la semaine et qui profitent du dimanche pour faire ___(4)___ courses...

J.-L. M. : Eh bien, il faut y penser avant ! Le dimanche, c'est fait pour aller au bord ___(5)___ eau, rester comme une patate au fond de son canapé, jouer avec les enfants. Au plan économique, ça ne tient pas non plus. Ce n'est pas parce que vous pourrez faire vos courses ___(6)___ jour-là que vous dépenserez plus !

Vous ne dépenserez pas le dimanche l'argent que vous n'avez pas déjà le vendredi. Mais surtout, où est demandé ce travail du dimanche ? Surtout dans la restauration, la grande distribution... Là, ce sont surtout des femmes au travail ! Des catégories sociales ___(7)___, des gens qui n'ont pas le pouvoir de refuser. Quelle est la femme, l'homme qui a ___(8)___ d'être au travail pendant que tous les autres sont libres ? Personne. C'est triste de ___(9)___ partager les joies des siens.

C. : C'est la gauche qui propose le travail le dimanche...

J.-L. M. : La gauche, ça ? Ces brutes reviennent sur les petits bonheurs des salariés ! ___(10)___ les grandes luttes du mouvement ouvrier ont porté sur le temps passé au travail : contre la journée de douze heures, pour les congés payés, pour la retraite à soixante ans !



Texte adapté de
Closer (décembre 2014)

* Jean-Luc Mélenchon : Homme politique de gauche. Député européen.

- | | | | |
|------------------------|--------------------------|-----------------|-----------------------|
| 1. a) peux | b) peut | c) peuvent | d) puis |
| 2. a) qu'est-ce | b) qu'est | c) qui est | d) c'est |
| 3. a) Il est | b) Elle est | c) C'est | d) Est |
| 4. a) ses | b) sa | c) leur | d) leurs |
| 5. a) l' | b) d' | c) de l' | d) des |
| 6. a) ce | b) cette | c) cet | d) ces |
| 7. a) maltraité | b) maltraités | c) maltraitée | d) maltraitées |
| 8. a) faim | b) soif | c) envie | d) sommeil |
| 9. a) pouvoir ne pas | b) ne pas pouvoir | c) pouvoir pas | d) ne pouvoir |
| 10. a) Toutes | b) Tout | c) Tous | d) Toute |

3. Rédigez un texte de 80 à 100 mots à partir de l'UNE des options proposées.

[5 points]

- A. **Échange de maison pour les vacances.** Dialogue. Vous parlez avec l'employé d'une agence d'échanges de maison/appartement parce que vous voulez partir. Vous lui expliquez ce que vous cherchez : maison ou appartement (description, situation...), dans quel pays, à quelles dates, etc.
- B. **Conditions de travail.** Actuellement, quelles sont les horaires de travail des personnes qui vous entourent (famille : parents, frères ou sœurs, cousins, amis, etc.). Si on vous propose de travailler le dimanche, acceptez-vous ? Pourquoi ? Êtes-vous d'accord avec Jean-Luc Mélenchon ?

Valoreu l'exercici globalment de 0 a 5 punts segons els criteris següents:

5 punts	Molt bon resultat Text coherent, amb cohesió i ben puntuat en el qual s'utilitzen de manera correcta estructures gramaticals complexes i variades. El vocabulari és adequat al registre del text i no es repeteix. Hi ha molt poques errades ortogràfiques, lèxiques o gramaticals i no dificulten, en cap cas, la comprensió del text
4 punts	Bon resultat Text coherent, amb cohesió i ben puntuat en el qual s'utilitzen de manera correcta estructures gramaticals simples però variades. El vocabulari és adequat al registre del text i no es repeteix. Hi ha unes quantes errades ortogràfiques, lèxiques o gramaticals que no dificulten la comprensió del text
3 punts	Resultat adequat Text coherent, amb cohesió i ben puntuat en el qual s'utilitzen estructures gramaticals simples i vocabulari senzill però variat i adequat al registre del text. Hi ha errades ortogràfiques, lèxiques o gramaticals que no dificulten la comprensió del text en la major part dels casos
2 punts	Resultat inadequat Text poc coherent, amb poca cohesió i manca de puntuació en el qual s'utilitzen unes estructures gramaticals i un vocabulari pobres i repetitius. Hi ha nombroses errades ortogràfiques, lèxiques o gramaticals que dificulten la comprensió del text
1 punt	Resultat pobre Text gens coherent, sense cohesió ni puntuació correcta. El text és difícil d'entendre a causa de les nombroses errades ortogràfiques, lèxiques o gramaticals
0 punts	Mal resultat Text que no s'adequa a l'opció escollida i la comprensió del qual és molt difícil o impossible

Descompteu 0,5 punts si el text redactat no té la llargària mínima demanada.



Institut
d'Estudis
Catalans