



Prova d'accés a Cicles formatius de grau mitjà de formació professional,
Ensenyaments d'esports i Ensenyaments d'arts plàstiques i disseny 2009

Lengua castellana Serie 3

**SOLUCIONES,
CRITERIOS DE CORRECCIÓN
Y PUNTUACIÓN**

Instrucciones

- Por cada falta de ortografía se descontarán 0,05 puntos, hasta un máximo de 1 punto.

Lea atentamente este texto y responda a las cuestiones siguientes.

AQUÍ VIVIÓ LA REINA DE SABA

Como en una escena de una película de aventuras. Así debieron de sentirse los arqueólogos alemanes de la Universidad de Hamburgo tras desvelar uno de los mayores misterios de la antigüedad: el lugar al que marchó la reina de Saba tras su visita al rey Salomón de Israel. Hasta ahora todo era puro misterio. «La amada Saba regresó a Yemen», afirman en Yemen. En cambio, al otro lado del mar Rojo, en Etiopía, sentencian que la reina viajó a este país.

La disputa ha quedado ahora resuelta gracias a los científicos, dirigidos por el profesor Helmut Ziegert, quienes están convencidos de haber hallado las ruinas del templo en Etiopía. La orientación del palacio, hacia la constelación de Sirius, y la datación y la cantidad de ofrendas desenterradas cerca del altar del templo han sido las principales pistas que han seguido los expertos. Según ellos, la planta del edificio giró 18 grados en el eje este-oeste para cumplir con la tradición del culto etíope a Sothis. Además, los restos de animales encontrados muestran que fueron sacrificados de una forma que más tarde practicaron los descendientes de la reina Makeda, como se conoce en Etiopía a la reina de Saba.

Los arqueólogos, que llevaban trabajando en la zona desde 1999 con el fin de averiguar cómo llegó el judaísmo al país, le dan por tanto la razón a Etiopía. Creen que la reina de Saba vivió en la ciudad santa de Axum-Dungur, cerca de la frontera con Eritrea, hace más de 3.000 años. El hijo de Saba y el rey Salomón, Menelik I, habría sido el constructor del templo ahora descubierto.

Geo, núm. 259 (agosto 2008)

1.

a) ¿Cómo llamaban los etíopes a la reina de Saba?

[0,5 puntos]

La llamaban reina Makeda.

b) ¿Hacia qué grupo de estrellas está orientado el templo que ha descubierto el profesor Helmut Ziegert en Etiopía?

[0,5 puntos]

Hacia la constelación de Sirius.

2. ¿Qué datos han llevado a los expertos a afirmar que el templo hallado en Etiopía fue la última residencia de la reina?

[1 punto]

La orientación del palacio hacia la constelación de Sirius y los restos de animales sacrificados siguiendo los rituales que practicaron después los descendientes de la reina.

3. Explique el significado de la expresión «sentencian que la reina viajó a este país».

[1 punto]

Afirman o defienden que la reina viajó a Etiopía.

4.

- a) Escriba un sinónimo de las siguientes palabras, subrayadas en el texto, que se adecúe al contexto en que se encuentran:

[0,5 puntos]

desvelar	<i>descubrir, revelar, etc.</i>
disputa	<i>conflicto, discusión, pelea, etc.</i>

- b) Escriba un antónimo de las siguientes palabras, subrayadas en el texto:

[0,5 puntos]

mayores	<i>menores, etc.</i>
amada	<i>odiada, etc.</i>

5. Defina estas dos palabras, subrayadas en el texto:

[1 punto: 0,5 puntos por cada respuesta correcta]

Templo:

Palacio:

Las definiciones han de dar una idea clara del significado de la palabra definida y deben seguir una estructura que indique la clase, el material, la función o utilidad, etc. Cada definición se valorará con 0,5 puntos; si falta información o esta es confusa, se descontarán 0,25 puntos por definición.

6. Diga a qué categoría gramatical (sustantivo, verbo, preposición, adjetivo, etc.) pertenecen las siguientes palabras, subrayadas en el texto:

[1 punto]

científicos	<i>sustantivo</i>
orientación	<i>sustantivo</i>
según	<i>preposición</i>
santa	<i>adjetivo</i>

7. Diga qué función sintáctica (sujeto, complemento directo, atributo, etc.) desempeñan los sintagmas «La reina de Saba» y «en la ciudad santa de Axum-Dungur» en la oración «La reina de Saba vivió en la ciudad santa de Axum-Dungur»:

[1 punto]

La reina de Saba	<i>sujeto</i>
en la ciudad santa de Axum-Dungur	<i>complemento circunstancial</i>

8. Redacte un texto de unas cien palabras sobre UNO de los dos temas siguientes:

[3 puntos]

- a) El argumento de una película de aventuras que haya visto.
b) Un viaje por la costa mediterránea.

Pautas orientativas para evaluar la redacción

La calificación se puede guiar por los siguientes parámetros:

3 puntos: Texto impecable en presentación, estructura, cohesión, adecuación y puntuación.

Léxico cuidado y extensión coincidente con la solicitada. Contenido razonado y sólido.

2,75: Escrito casi perfecto en los aspectos anteriormente mencionados.

2,5: Escrito con algún error formal poco importante, pero correcto en el contenido.

2,25: Redacción con algunos errores, pero con un tratamiento bastante aceptable del tema escogido.

2: Escrito excesivamente corto o largo, con algún error expresivo importante o una falta significativa de contenido.

1,75: Texto con deficiencias evidentes en lo que se refiere a la forma, pero con cierta coherencia en el contenido.

1,5: Escrito con deficiencias importantes (brevedad, barbarismos, incorrecciones) que sólo permiten valorarlo al 50%.

1,25: Redacción pobre de contenido y expresión.

1: Texto bastante pobre en cuanto a presentación, contenido y expresión.

0,75: Texto muy pobre en cuanto a presentación, contenido y expresión.

0,5: Texto muy deficiente en todos los aspectos.

0,25: Texto prácticamente nulo.

0: Ausencia de redacción o una redacción pésima con disparates de todo tipo.