

Prova d'accés a Cicles formatius de grau mitjà de formació professional,
Ensenyaments d'esports i Ensenyaments d'arts plàstiques i disseny 2009

Llengua catalana

Sèrie 3

**SOLUCIONS,
CRITERIS DE CORRECCIÓ
I PUNTUACIÓ**

Instruccions

- Per cada falta d'ortografia es descomptaran 0,05 punts, fins a un màxim d'1 punt.

Llegiu atentament aquest text i responeu a les qüestions següents.

EL REI DE LAS BARDENAS

A partir del segle XIII, en temps de Sanç el Fort, un cop enllestides les guerres entre els regnes de Castella i Aragó, alguns soldats es van convertir en bandolers que, ben aviat, poblaren Las Bardenas. Però sens dubte el bandoler més famós d'aquesta comarca va ser Sancho Rota, *Sanchicorrota*.

A mitjan segle XV, quan Navarra estava en guerra i dividida en dos bàndols, els agramontesos i els beaumontesos, Sancho Rota i uns altres trenta homes a cavall es van apoderar de Las Bardenas. El bandoler es va aplicar el títol de Rei de Las Bardenas. Saquejaven, segrestaven i robaven per tot el territori i els pobles de l'entorn. L'any 1452, Joan II va fer una batuda a Las Bardenas amb més de dos-cents cavalls fins que assetjaren el bandit i la seva quadrilla. El bandoler, en veure's acorralat, es va suïcidar amb un punyal abans de lliurar-se a les tropes reials. El seu cos va ser dut a Tudela i penjat d'una forca.

Diuen, però, que en un lloc de Las Bardenas, entre aquests turons àrids, hi va enterrar un tresor molt valuós, fruit de les seves malifetes, que encara avui no ha estat trobat. Pot ser, doncs, una bona opció per a l'excursionista, i també un nou esport d'aventura, tan en voga avui dia, la recerca d'aquest tresor amagat. Perquè el tresor existeix, no cal dubtar-ne gens.

Ferran ALEXANDRI. *Muntanya* (agost 2008)

1. Resumiu el contingut del text en aproximadament tres línies.

[1 punt]

El resum ha de contenir les idees principals del text i ha d'estar ben redactat i estructurat. Per cada informació que hi falti es descomptaran 0,25 punts i per l'estructura, també 0,25 punts.

2. Expliqueu breument com va ser capturat Sancho Rota.

[1 punt]

El rei Joan II va fer una batuda per la zona fins que va acorralar el bandit, que es va suïcidar abans de lliurar-se als soldats.

3. Expliqueu d'on provenia el tresor que suposadament va amagar el bandoler.
[1 punt]

Dels robatoris que havia comès.

4.

- a) Escriviu un sinònim dels mots següents, subratllats en el text, que s'adeqüi al context on es troben:

[0,5 punts]

enllestides	<i>acabades, finalitzades, etc.</i>
famós	<i>conegut, important, etc.</i>

- b) Escriviu un antònim dels mots següents, subratllats en el text:

[0,5 punts]

dividida	<i>unida, unificada, etc.</i>
bona	<i>mala, dolenta, etc.</i>

5. Definiu aquests dos mots, subratllats en el text:

[1 punt]

Turó:

Punyal:

Les definicions han de donar una idea clara de la paraula definida i han de seguir una estructura que indiqui la classe, el material, la funció o utilitat, etc. Cada definició correcta es valorarà amb 0,5 punts; si manca informació o aquesta és confusa, es descomptaran 0,25 punts per definició.

6. Digueu a quina categoria gramatical (substantiu, adjectiu, adverb, etc.) pertanyen els mots següents, subratllats en el text:

[1 punt]

temps	<i>substantiu</i>
trenta	<i>determinant</i>
segrestaven	<i>verb</i>
reials	<i>adjectiu</i>

7. En l'oració «El bandoler més famós d'aquesta comarca va ser Sancho Rota», digueu quina funció (subjecte, complement directe, complement indirecte, atribut, complement agent, etc.) fan els sintagmes «El bandoler més famós d'aquesta comarca» i «Sancho Rota».

[1 punt]

El bandoler més famós d'aquesta comarca	<i>subjecte</i>
Sancho Rota	<i>atribut</i>

8. Redacteu un text d'unes cent paraules sobre UN dels dos temes següents:

[3 punts]

- a) Què faríeu si trobéssiu un gran tresor?
 b) Una excursió a cavall per la muntanya.

Pautes orientatives per a avaluar la redacció

La qualificació es pot guiar per aquests paràmetres:

3 punts: Text impecable en presentació, estructura, cohesió, adequació i puntuació.

Lèxic acurat i extensió coincident amb la demanada. Contingut raonat i sòlid.

2,75: Escrit quasi perfecte en els aspectes anteriorment esmentats.

2,5: Escrit amb alguna errada formal poc important, però correcte en el contingut.

2,25: Redacció amb algunes errades, però amb un tractament força acceptable del tema triat.

2: Escrit excessivament curt o llarg, amb alguna errada expressiva important o una manca significativa de contingut.

1,75: Text amb mancances evidents pel que fa a la forma, però amb una certa coherència en el contingut.

1,5: Escrit amb deficiències importants (brevetats, barbarismes, incorreccions) que només permeten de valorar-lo al 50%.

1,25: Redacció pobre de contingut i d'expressió.

1: Text força pobre quant a presentació, contingut i expressió.

0,75: Text molt pobre quant a presentació, contingut i expressió.

0,5: Text molt deficient en tots els aspectes.

0,25: Text pràcticament nul.

0: Absència de redacció, o una redacció pèssima amb disbarats de tota mena.