



PROVA D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS DE GRAU SUPERIOR
DE FORMACIÓ PROFESSIONAL, ENSENYAMENTS D'ESPORTS
I ENSENYAMENTS D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY 2008

S1_43_3

PSICOLOGIA

SÈRIE 1

1

**SOLUCIONS,
CRITERIS DE CORRECCIÓ
I PUNTUACIÓ**

INSTRUCCIONS

La prova té dues parts:

PRIMERA PART

- Comentari d'un text.

SEGONA PART

- Cal respondre tres de les cinc qüestions proposades.
- Cal indicar clarament quins són els exercicis triats.
- En cap cas no es puntuarà més dels tres exercicis triats.

Primera part

1. Relacioneu el text amb un moviment psicològic.

1 PUNT

El conductisme.

2. Indiqueu, com a mínim, dos dels autors més destacats d'aquest moviment psicològic.

1 PUNT

Watson, Pavlov i Skinner.

3. Anomeneu, com a mínim, dos aspectes del text que es poden relacionar amb l'aprenentatge.

1 PUNT

- **Modificació de la conducta**
- **Causa i efecte**
- **Resposta impulsiva**
- **Resposta reflexiva**
- **Sobrecorrecció**
- **Càstig negatiu**
- **Autocontrol**
- **Reforç positiu**

4. Poseu un exemple relacionat amb cadascun dels dos aspectes que heu esmentat a la qüestió anterior.

1 PUNT

- **Causa i efecte:** Un nen d'entre tres i quatre anys pinta la paret del menjador.
- **Resposta impulsiva:** escridassar-lo i pegar-lo.
- **Resposta reflexiva:** dir-li que això que ha fet no està bé i donar-li un drap perquè netegi la paret (**sobrecorrecció**).
- **Càstig negatiu:**
 - Retirar un objecte valuós a l'infant.
 - Impedir-li una activitat (per exemple, veure la televisió).
 - S'ha de castigar, això ajuda a créixer... però el càstig ha de ser educatiu.
- **Autocontrol:** Proposar a un fill que s'imposi un càstig és una altra opció, especialment en el cas dels adolescents.
- **Reforç positiu:** Reconeixement del bon comportament dels fills.

Segona part

De les cinc qüestions següents, escolliu-ne tres. (CADA UNA VAL 2 PUNTS)

1. Indiqueu quines afirmacions són verdaderes (V) i quines són falses (F):

- | | V | F |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| a) La psicologia i la psiquiatria tenen el mateix objecte d'estudi i les mateixes tècniques de tractament. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| b) L' <i>estatus</i> és el comportament que s'espera d'una persona que té una posició determinada dins d'un grup. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| c) L' <i>observació</i> i l' <i>experimentació</i> són mètodes d'investigació similars. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| d) El sistema nerviós és un sistema electroquímic d'informació. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e) Totes les persones necessiten dormir les mateixes hores. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| f) La memòria no és selectiva. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| g) Un ambient amb pocs estímuls pot provocar un retard en el desenvolupament intel·lectual. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| h) La intensitat màxima d'estímul que pot captar-se dins d'una modalitat sensorial s'anomena <i>percepció subliminar</i> . | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| i) Una <i>analogia</i> és una relació de similitud entre dues o més realitats. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| j) Segons Chomsky, existeix un dispositiu innat que permet l'adquisició del llenguatge. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2. Relacioneu cada terme de la columna de l'esquerra amb la seva definició de la columna de la dreta:

- | | |
|-----------------------------|--|
| 1. Autisme | A. Substància química que permet la comunicació neuronal |
| 2. Escorça cerebral | B. Àrea que regula l'equilibri i la coordinació motriu |
| 3. Cos callós | C. Alteració cromosòmica |
| 4. ADN | D. Activa el cos en moments d'estrès |
| 5. Cerebel | E. Àrees sensorial, motora i associativa |
| 6. Neurotransmissor | F. Fibres comissurals que connecten els hemisferis cerebrals |
| 7. Hormona | G. Bastons i cons de la retina |
| 8. Sistema autònom simpàtic | H. Substàncies químiques produïdes i secretades per les glàndules endocrines |
| 9. Síndrome de Down | I. Portador de la informació genètica |
| 10. Ones lluminoses | J. Patrons de conducta estereotipats i dificultats de relació social |

1 **J** 2 **E** 3 **F** 4 **I** 5 **B** 6 **A** 7 **H** 8 **D** 9 **C** 10 **G**

3. Anomeneu:

3.1. Dos factors que influeixen en la percepció.

- **Aprenentatge**
- **Experiències passades**
- **Esquemes cognitius**
- **Aspectes subjectius (motivació, interessos, etc.)**
- **Aspectes socials (llenguatge, cultura, sexe, etc.)**

3.2. Dos elements del mètode científic.

- **Observació**
- **Formulació d'una hipòtesi**
- **Dedució de les conseqüències**
- **Contrast de les hipòtesis**

3.3. Dues característiques del pensament creatiu.

- **Proposar solucions noves als problemes, plantejar possibilitats originals**
- **Ús de la imaginació i la fantasia**
- **Sensibilitat per als problemes**
- **Fluïdesa d'idees**
- **Flexibilitat mental**
- **Originalitat**
- **Capacitat d'anàlisi i síntesi**
- **Capacitat de redefinició**

3.4. Dues alteracions de la memòria.

- **Síndrome amnèsic: amnèsia retrògrada i amnèsia anterògrada**
- **Amnèsia funcional**
- **Demència**

3.5. Dos canvis propis de la pubertat.

- **Canvis físics:**
 - **Creixement accelerat del pes i de l'alçada**
 - **Desenvolupament de les característiques sexuals secundàries: menarquia i ejaculació**
 - **Adquisició de la capacitat reproductora**
- **Canvis psicològics:**
 - **Reafirmació del jo**
 - **Consciència d'un mateix**
 - **Augment del control emocional**
 - **Necessitat d'independència i de llibertat**
 - **Canvis en el comportament amb relació als adults**
 - **Importància del grup**

4. Relacioneu cada imatge de la columna de la dreta amb la llei de la percepció corresponent de la columna de l'esquerra:

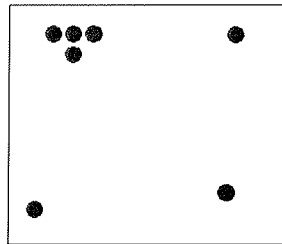
a. Llei de la proximitat

1.



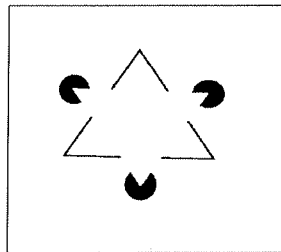
b. Llei de similitud

2.



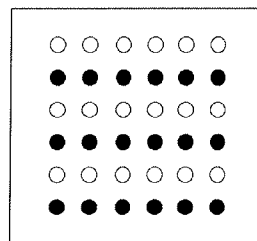
c. Llei de la figura-fons

3.



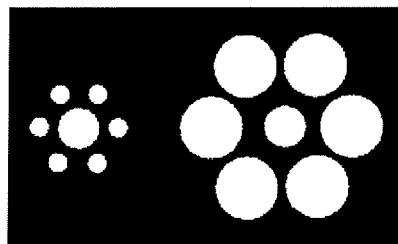
d. Llei del contrast

4.



e. Llei del tancament

5.



A B C D E

5. Identifiqueu i definiu els elements relacionats amb la influència del grup que apareixen en la situació següent:

“Els pares discuteixen amb la seva filla Maria de 15 anys, perquè aquesta els demana que li comprin unes sabatilles esportives d’una marca determinada; els pares s’hi neguen perquè la filla té tres parells de sabatilles que encara pot utilitzar. La Maria els diu que tots els del seu grup les tenen, que ella serà l’única que no les portarà i que així no pot anar amb la colla. La seva millor amiga també les té, i també el noi que tant li agrada. A més, els diu que sense les sabatilles no podrà entrar a la discoteca on va tots els dissabtes a la tarda.”

Concepte	Definició	Elements identificats en la situació
Grup de pertinença	Grup a què es pertany voluntàriament i amb els membres del qual s'estableixen vincles afectius i de simpatia molt forts	Colla d'amics
Grup primari	Persones que mantenen contacte directe entre si i relacions caracteritzades per vincles hereditaris, afectius, socioculturals, ètnics, polítics, etc.	Família, pares
Estatus	Prestigi o posició jeràrquica en la societat que proporcionen a un individu determinades condicions (professió, riquesa, etc.)	Tenir les sabatilles li permetrà entrar a la discoteca
Valors socials	Idees, creences i actituds compartides per la majoria i que conformen la ideologia del grup	Sabatilles d'una marca determinada

