

Hostes de les dunes (Crònica des de El Caire)

La immensa majoria dels 72 milions d'egipcis viuen a les dues ribes del Nil, que travessa el país de sud a nord. La resta, més del 97% del territori, és desert. La màgia de les dunes atrau una bona part dels expatriats. Alguns s'han convertit en autèntiques guineus del desert i han fet de les valls àrides i arenoses la seva segona residència. Esperen amb ànsia l'arribada del cap de setmana per llançar-se amb els seus potents 4x4 a la recerca del silenci i del cosmos.

La millor època per escapar-se al desert és de l'octubre a l'abril, ja que la resta de l'any és massa calorós. A l'hivern s'hi ha d'anar ben abrigat, perquè a les nits hi fa un fred que pela. A la primavera s'ha d'anar amb compte per si apareix el jamsín, la temible tempesta de sorra que engoleix sense dilació i sense contemplacions tot el que troba al seu pas.

Hi ha excursions d'un sol dia, com si fos un pícnic al camp. Per als neòfits és un bon punt de partida. El destí pot ser un paratge pròxim a El Caire, al qual s'arriba en un parell d'hores com a molt. Uns quants quilòmetres per carretera asfaltada i uns quants més a través de la immensitat. Al capdavant de l'expedició hi va sempre l'expert, proveït del corresponent GPS, el verdader salvavides en aquest mar sec, ple de fòssils d'una bellesa prodigiosa, com ara dents de taurons, cargols de mar i troncs d'arbres.

Per al que condueix, la sensació de llibertat és absoluta. Aquí no hi ha carnet per punts que valgui. La caravana de vehicles galopa com si fossin cavalls desbocats fins que s'atura a la falda d'una llarga filera de dunes. L'expedició munta en un tancar i obrir d'ulls el campament, trepa a una de les dunes i contempla l'infinit. La mirada es perd en un oceà de sorra blanca i, cap amunt, en un cel de blau intens. Petites ràfegues de brisa acaricien la cresta i el vessant de l'onada arenosa, marcada per les empremtes dels peus descalços.

Després de dinar, un pot fer una petita migdiada sota el tendal, llegir un llibre o passejar pels voltants. Després toca esperar el capvespre, quan la llum temperada pinta el buit d'un color ataronjat. Sens dubte és una experiència inoblidable. Però encara és més sublim allargar l'excursió i quedar-se a dormir, bé al ras, si la temperatura ho permet, o bé en tendes de campanya.

Quan es comença a fer de nit s'encén un foc i es preparen a la brasa unes bones mitjanes. Després un cafè o un te i algun licor. Hi ha qui treu la guitarra i entona velles cançons. Arriba un dels moments més sublims. Abans d'anar-te'n a dormir et deixes portar amagat en la nit més fosca pel misteri de l'univers. L'immens mantell de llums nocturnes brilla com probablement a cap altre racó del planeta. No hi falta l'estrella que sense avís previ solca el cel de manera fugaç. Apoteòsic.

Una vivència que només és comparable a la que et brinda el desert a la sortida del sol. És moment d'allunyar-se tímidament del campament, plantar-se al mig del no-res i sentir l'ànima del silenci més absolut. Prodigios. Si es pot, al desert s'hi ha d'anar com a mínim una vegada a la vida.

Kim AMOR, *El Periódico*, 3 d'abril de 2007

1.1. Expliqueu breument les idees i sensacions que vol transmetre l'autor amb aquest text: (1,5 PUNTS)

1.2. Expliqueu el significat de cadascuna de les expressions següents, dins el seu context: (1 PUNT)

la màgia de les dunes:

.....

a la recerca del silenci i del cosmos:

.....

engoleix sense dilació i sense contemplacions:

.....

a través de la immensitat:

.....

galopa com si fossin cavalls desbocats:

.....

1.3. Doneu un sinònim adequat dins el text per a cadascuna d'aquestes expressions destacades: (1 PUNT)

a les dues *ribes* del Nil:

.....

de les valls *àrides*:

.....

la *temible* tempesta de sorra:

.....

per als *neòfits* és un bon punt de partida:

.....

d'una bellesa *prodigiosa*:

.....

Trieu una de les dues opcions següents:

2.1. Redacteu un text argumentatiu d'unes 100 paraules, posicionant-vos a favor o en contra de penalitzar l'ús de cotxes 4x4, perquè perjudiquen el medi ambient.

2.2. Redacteu un text d'unes 100 paraules centrat en el tema "el viatge que somio fer algun dia".

3.1. Expliqueu per què s'accentua cadascuna de les paraules següents i, a continuació, escriviu –per a cada cas– dos exemples que s'accentuin per la mateixa raó: (1,5 PUNTS)

país s'accentua perquè

.....,

exactament igual que i

neòfit s'accentua perquè

.....,

exactament igual que i

màgia s'accentua perquè

.....,

exactament igual que i

3.2. Fixeu-vos en els pronoms procedents del text que apareixen a continuació. Cal que, en cada cas, indiqueu quin és el seu antecedent, és a dir, la o les paraules a què cadascun fa referència: (1 PUNT)

...s'*hi* ha d'anar ben abrigat: el pronom fa referència a

.....

...de sorra *que* engoleix...: el pronom fa referència a

.....

...*al qual* s'arriba en un parell d'hores...: el pronom fa referència a

.....

No *hi* falta l'estrella *que*...: el pronom fa referència a

.....

3.3. Escribiu amb lletres cadascuna de les expressions que inclouen quantitats i que apareixen al text: (10 punts)

72:

.....

97%:

.....

4x4:

.....