

PROVA D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS  
DE GRAU SUPERIOR DE FORMACIÓ PROFESSIONAL  
I ENSENYAMENTS D'ESPORTS 2007

---

**SOLUCIONS, CRITERIS DE CORRECCIÓ  
I PUNTUACIÓ DE LLENGUA CATALANA  
SÈRIE 3**

**S3\_11\_3**

3

**Exercici 1:**  
Comprensió del text i expressió

3,5 PUNTS

Aquests dos exercicis avaluen la capacitat de l'estudiant de destacar i de sintetitzar les idees fonamentals que transmet el text, o un determinat fragment del mateix, de treure'n conclusions i d'ordenar-les i expressar-les correctament.

**1.1. Resumiu la intenció i les idees que Josep M. Espinàs presenta al text anterior.**

1,5 PUNTS

- Es valorarà amb 1'5 punts una exposició clara, completa i ordenada, escrita amb el lèxic adequat i sense errors d'ortografia ni de sintaxi.
- Es valorarà amb 1 punt una exposició clara, correcta i ordenada, encara que obliidi alguna idea o algun aspecte important, o bé incorri en algun error d'ortografia o de sintaxi (3 com a màxim).
- Es valorarà amb 0'5 punts una exposició que contingui la major part de les idees, però que presenti algunes irregularitats en l'expressió (desordre, poca claredat ...), o bé que contingui més de 4 errors de tipus ortogràfic o sintàctic.
- No es donarà cap punt a exposicions clarament incompletes, confuses o desordenades, o bé que continguin més de 6 errors de tipus ortogràfic o sintàctic.

**1.2 Escriviu a la vostra manera les tres raons diferents que porten l'autor a considerar que "Polònia" és un bon programa.**

1 PUNT

S'espera que l'alumne sàpiga identificar les tres raons essencials que esgrimeix l'autor:

- el fet d'aconseguir bons gags, bons diàlegs.
- el fet d'aconseguir que personatges públics i allunyats de la gent esdevinguin propers i entranyables.
- la presència d'una lògica de l'humor que dóna sentit a les coses expressades en aquests termes o en altres d'equivalents.
- Es valorarà amb 1 punt una exposició ordenada de les tres idees, escrita amb el lèxic adequat i sense errors d'ortografia ni de sintaxi.
- Es valorarà amb 0'5 punts una exposició ordenada de les idees, encara que s'oblidi algun aspecte important, o bé s'incorri en algun error d'ortografia o de sintaxi (3 com a màxim).
- No es donarà cap punt a una visió incorrecta o desordenada de les idees de l'autor.

**1.3. Expliqueu el significat que tenen dins el text les paraules que apareixen a continuació destacades en negreta.**

1 PUNT

---

Per cada error es descomptaran 0'2 punts

**ocasional:** esporàdic, que mira la televisió de tant en tant, que no la mira regularment .... (o similars).

**edició:** programa, emissió ... (o similars).

**notable:** remarcable, molt bona, molt ben feta ... (o similars).

**acrediten:** mostren, demostren, ens parlen de ..., donen fe de ... (o similars).

**entronca:** té un aire, un caràcter semblant, és hereva ... (o similars).

**Exercici 2:**  
**Expressió escrita**

3 PUNTS

S' adjudicaran:

3 punts quan el text expressi amb claredat idees i conceptes ajustats al tema elegit entre els dos que s'han proposat, presenti tesis i arguments de manera ordenada, amb una correcta distribució en paràgrafs, un bon ús dels signes de puntuació i dels marcadors discursius i un lèxic i una sintaxi adequats, i mostri en general una clara correcció gramatical.

2'5 punts quan el text expressi idees ajustades al tema i mantingui el bon ús de la puntuació i dels marcadors discursius i un lèxic i una sintaxi adequats, però es mostri pobre en el seu contingut o no acabi de formular una tesi o uns arguments de forma especialment clara.

2 – 1'5 punts quan el text s'expressi amb ordre però es mostri marcadament pobre en idees i conceptes o no acabi de donar arguments clars i, a més, presenti algunes limitacions en el lèxic o la sintaxi i en l'aplicació de la normativa (2 o 1'5 punts, segons el grau en què es presentin aquests problemes).

1 – 0'5 punts quan el text presenti limitacions importants (1 o 0'5 punts, segons el grau d' aquesta importància), tant en el seu contingut -incoherències, contradiccions, falta de claredat ...- com en la seva forma -errors ortogràfics o sintàctics, pobresa d'expressió, barbarismes o lèxic poc adequat ...

0 punts quan el text resulti del tot deficient, no expressi amb claredat les idees i presenti errors greus i reiterats de qualsevol tipus, o bé quan el seu contingut no s'ajusti als temes proposats.

**Exercici 3:**  
Reflexió lingüística

3'5 PUNTS

**3.1. Partint de fragments del text que hi apareixen subratllats, canvieu les expressions que us presentem en negreta per altres que tinguin un significat equivalent dins el seu context:**

1 PUNT

Per cada error es descomptaran 0'20 punts

**però hi ha un programa que** ... tanmateix, i amb tot, no obstant .... o similars.

**utilitzant, és clar, un altre mitjà** ... naturalment, evidentment, per descomptat o similars.

**Encara que** sigui a través de la caricatura : tot i que, malgrat que, mal que o similars.

La majoria dels canals televisius exploten una comicitat vulgaríssima. **En canvi,** Toni Soler i els seus ... mentre que, en tant que, tanmateix .... o similars.

**no hi ha extravagància perquè sí**...gratuïta, fora de context, sense raó de ser o similars.

**3.2. A partir d'alguns dels noms, adjectius i adverbis que apareixen al text i que se us remarquen en negreta, completeu el quadre següent amb la paraula que convingui a cada cas, seguint l'exemple que se us dona al principi.**

1,5 PUNTS

Per cada error es descomptaran 0'20 punts

<b>Noms</b>	<b>Adjectius</b>	<b>Adverbis</b>
Exemples: franquesa	franc	francament
respecte	respectuosa	respectuosament
rigidesa	rígid	rígidament
dificultat	difícil	difícilment
intel·ligència	intel·ligent	intel·ligentment

**3.3. Partint del verb de la primera frase del text, escriviu-lo en les formes que resultin adients a cadascuna de les frases que se us proposen.**

1 PUNT

---

Per cada error es descomptaran 0'25 punts

Exemple: **Sóc** un consumidor ocasional de televisió.

Si tu **fossis** un consumidor ocasional de televisió, no veuries gaires programes.

Encara que vosaltres no **sigueu** consumidors de televisió, segur que heu vist aquest programa.

Fins no fa gaire, nosaltres també **érem** consumidors de televisió, però ara ja no ho som.

Un dia, fa molts anys, ells també **foren / van ser** consumidors de televisió.