



PROVA D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS  
DE GRAU SUPERIOR DE FORMACIÓ PROFESSIONAL  
I DELS ENSENYAMENTS D'ESPORTS 2007

---

**SEGONA LENGUA ESTRANGERA**  
**FRANCÈS**  
**SÈRIE 2**

**S2\_33\_1**

DADES DE LA PERSONA ASPIRANT

QUALIFICACIÓ

COGNOMS I NOM:

---

DNI:

---

2

## EXERCICE A

Lisez le texte suivant et faites la résolution de l'exercice proposé à la suite.

2,5 POINTS; ça fait 0,25 points par question

---

### DES ADOLESCENTS À LEUR MODE

Prenez une ville, \_\_ 1\_\_ hasard : Londres, la capitale mondiale des voyages scolaires. Ajoutez au paysage plusieurs bus pullman pleins d'élèves adolescents qui \_\_ 2\_\_ vérifier sous escorte pédagogique qu'on y roule bien à gauche et que les corbeaux de la Tour de Londres sont toujours là, à veiller sur les joyaux de la monarchie. Faites-les sortir tous ensemble, à l'ouverture \_\_ 3\_\_ guichets et maintenant jouez à deviner la nationalité des adolescents touristes.

Que remarquez-vous ?

Une masse compacte de clones qui, comme une troupe de pingouins, déambulent, sac au dos, portés par des jeans à trois places \_\_ 4\_\_ grimpent difficilement jusqu'à la taille, parfois un nombril est à l'air, un coupe-vent de toile \_\_ 5\_\_ il pleut (jamais de parapluie), l'universelle casquette des joueurs de base-ball, à visière rivée sur la nuque et, évidemment, des chaussures de sport aux marques clairement affichées qui vont par groupes d'amitié. Un ensemble homogène de « sweats », de « shirts », de « zips » et de « polaires » imprimés, en anglais, d'une littérature qui ne se publie que sur du 100% textile.

Que concluez-vous ?

Qu'il existe une mode \_\_ 6\_\_ lycéenne qui fait que les adolescents sont, en gros, tous habillés selon le même modèle, un modèle qui gomme \_\_ 7\_\_ nationalité, qui ne leur fait considérer leur apparence vestimentaire qu'à l'aune de ce que les autres portent et qu'il faut absolument avoir, \_\_ 8\_\_ Rome, Cologne ou Madrid, New York ou Sao Paulo ?

Gagné !

On \_\_ 9\_\_ ainsi une parfaite illustration du paradoxe sociologique qui fait que la mode relève de \_\_ 10\_\_ logiques contraires : un effet de distinction d'une part, on se distingue de la masse, et un effet d'imitation d'autre part, on achète la même chose que les copines. De fait, le phénomène de la mode n'est pas celui de l'excentricité, il n'existe que parce qu'il y a aussi agrégation autour d'un goût commun revendiqué comme tel.

**Cochez la bonne réponse pour compléter les trous. Seulement une option est correcte :**

---

- |                   |              |             |                |
|-------------------|--------------|-------------|----------------|
| 1. a) au          | b) à l'      | c) par      | d) pour        |
| 2. a) viendraient | b) venaient  | c) viennent | d) vinrent     |
| 3. a) de les      | b) des       | c) de       | d) de la       |
| 4. a) qui         | b) qu'ils    | c) qu'elles | d) que         |
| 5. a) quant       | b) lors      | c) quand    | d) lors de     |
| 6. a) occidental  | b) orientale | c) oriental | d) occidentale |
| 7. a) son         | b) leurs     | c) leur     | d) sa          |
| 8. a) en          | b) à         | c) de       | d) a           |
| 9. a) avons       | b) à         | c) avoir    | d) a           |
| 10. a) deux       | b) des       | c) doux     | d) dois        |

## EXERCICE B

Reliez les mots ou expressions qui signifient le même.

2,5 POINTS; ça fait 0,25 points par question

---

- |                       |                             |
|-----------------------|-----------------------------|
| 1) à propos           | a) immédiatement            |
| 2) appel téléphonique | b) pratique professionnelle |
| 3) programmer         | c) écrire                   |
| 4) expérience         | d) travail                  |
| 5) discuter           | e) planifier                |
| 6) rédiger            | f) parler                   |
| 7) emploi             | g) immeuble                 |
| 8) tout de suite      | h) coup de fil              |
| 9) tripler            | i) au fait                  |
| 10) bâtiment          | j) trois fois plus          |

## EXERCICE C

Rédaction. Choisissez une des deux options proposées et rédigez-en la réponse (écrivez entre 80 et 100 mots).

5 POINTS

---

A ) Êtes-vous un fanatique de la mode ?

B ) À quoi sert un défilé ? Donnez votre opinion sur ce type de spectacles.