

PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS
DE GRADO MEDIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL
Y ENSEÑANZAS DEPORTIVAS 2007

**SOLUCIONES, Y CRITERIOS DE CORRECCIÓN
Y PUNTUACIÓN DE LENGUA CASTELLANA
SERIE 1**

S1_052_3

INSTRUCCIONES:

Las faltas de ortografía descuentan 0,05 puntos hasta un máximo de 1 punto.

Leer atentamente el siguiente texto y hacer las actividades que encontrará a continuación.

Introducción innecesaria

El ser humano hace muchas cosas a cada instante sin saber que las hace, y todavía conoce menos las que ha hecho en el pasado sin saber que las hacía. El corazón late pero no nos ocupamos nunca de que lo haga. Parece mentira que dependa nuestra vida de ello y que apenas le hagamos caso. Simplemente, sabemos que late. La biología que nos ha construido –o la biología que el propio ser humano ha construido, quién sabe– ha logrado que el corazón funcione por su cuenta, que los pulmones respiren solos, que los párpados se abran y se cierren sin que nadie lo ordene y que la nariz huela incluso cuando no nos conviene que lo haga.

Tampoco sabemos por qué hablamos como hablamos, y en la vida cotidiana no nos ponemos a dar instrucciones a nuestras palabras, sino que simplemente laten en nosotros, respiran y huelen. No en vano almacenan también, como los seres humanos, unos códigos genéticos que las desarrollan y ensamblan.

Los médicos se dedican a averiguar por qué late el corazón; y los gramáticos interpretan las razones de que exista el modo subjuntivo. Ambos fenómenos de la evolución humana los usamos cada día sin gobernarlos, pero en la explicación de su funcionamiento descubriremos nuestra forma de vivir y nuestra manera de pensar.

El lenguaje se ha dotado de muchos mecanismos similares a los biológicos, y dispone de palabras que son como plaquetas que acuden solas a taponar una herida, de verbos que ponen en marcha los brazos de una frase, tiene artículos que engarzan sus huesos como las *articulaciones*, y como los cartílagos; creó los adjetivos que nos dan el aspecto que tenemos y se ha inventado los adverbios que atemperan o amplían cada una de nuestras acciones.

Álex Grijelmo, *La gramática descomplicada*

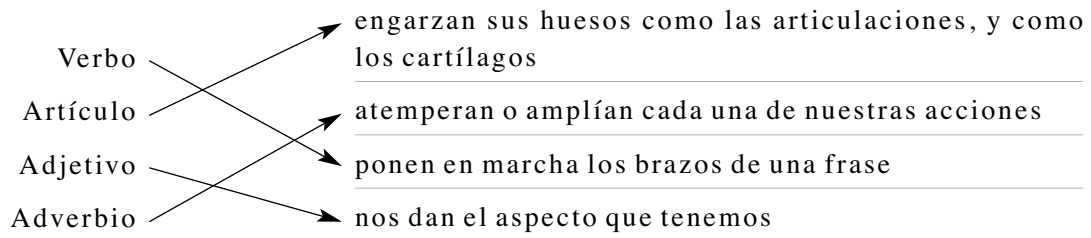
1. Resumir el texto en tres líneas.

1 PUNTO

El resumen debe ofrecer de manera ordenada, clara y sin repetir secuencias del texto, las informaciones más importantes. Si no está bien estructurado, se repiten fragmentos del texto, falta información, etc., se descontará a razón de 0,25 a discreción del examinador/a.

2. Relacionar mediante flechas .

1 PUNTO



3. Comentar el significado de la frase en la explicación de su funcionamiento descubriremos nuestra forma de vivir y nuestra manera de pensar.

1 PUNTO

Se valorarán con un punto las respuestas que, sin repetir las palabras de la frase que hay que explicar, glosen perfectamente su significado. Si se repiten las palabras de la frase o la explicación no queda clara, se descontará a razón de 0,25 según la falta de claridad, la confusión, los errores de comprensión, etc.

4. a) Escribir un sinónimo de las siguientes palabras subrayadas en el texto y que se adecúe al contexto en que se encuentran.

0,5 PUNTOS

Ordene	Mande
Similares	Parecidos, semejantes...

b) Escribir un antónimo de las siguientes palabras subrayadas en el texto.

0,5 PUNTOS

Construido	Destruído
Taponar	Destapar

5. Definir.

1 PUNTO

Las definiciones han de dar una idea clara del significado de la palabra definida y deben seguir una estructura que indique la clase, material, función o utilidad, etc. Cada definición se puntuará con 0,5; si falta información o es confusa, se descontará 0,25.

6. Indicar a qué categoría gramatical pertenecen las siguientes palabras del texto

1 PUNTO

Funcione	Verbo	Humana	Adjetivo
Tampoco	Adverbio	Nuestras	Determinante

7. Indicar qué función sintáctica desempeñan los sintagmas subrayados. 1 PUNTO

<u>Ambos fenómenos de la evolución humana</u> los usamos cada día	C. Directo
Late <u>el corazón</u>	Sujeto

8. Redactar un texto de unas 100 palabras sobre uno de los dos temas siguientes

3 PUNTOS

Pautas orientativas para evaluar la redacción

La calificación se puede guiar por los siguientes parámetros:

- 3 puntos Texto impecable en presentación, estructura, cohesión, adecuación y puntuación. Léxico cuidado y extensión coincidente con la solicitada. Contenido razonado y sólido.
- 2,75 puntos Escrito casi perfecto en los puntos anteriormente mencionados.
- 2,50 puntos Escrito con algún error formal poco importante pero correcto en el contenido.
- 2,25 puntos Redacción con algunos errores pero con tratamiento del tema escogido bastante aceptable.
- 2 puntos Escrito excesivamente corto o largo, con algún error expresivo importante o ausencia significativa de contenido.
- 1,75 puntos Texto con deficiencias evidentes por lo que se refiere a la forma pero con cierta coherencia en el contenido.
- 1,50 puntos Escrito con deficiencias importantes (brevedad, barbarismos, incorrecciones) que sólo permiten valorarlo al cincuenta por ciento.
- 1,25 puntos Redacción pobre de contenido y expresión.
- 1 punto Texto bastante pobre de presentación, contenido y expresión.
- 0,75 puntos Texto muy pobre de presentación, contenido y expresión.
- 0,50 puntos Texto muy deficiente en todos los aspectos.
- 0,25 puntos Texto prácticamente nulo.
- 0 puntos Redacción no hecha, o pésima con disparates de todo tipo.