

CONVOCATÒRIA ORDINÀRIA

Proves d'accés a Cicles Formatius de Grau Superior 2004

Part específica

Tècniques d'expressió gràfico-plàstica

SOLUCIONS

Per accedir a cicles formatius de grau superior:

- Disseny i producció editorial.
- Producció en indústries d'arts gràfiques
- Assessoria d'imatge personal.
- Estètica
- Animació sociocultural.
- Educació infantil.
- Processos de confecció industrial.
- Processos tèxtils de filatura i teixidura de calada.
- Processos tèxtils de teixidura de punt.
- Patronatge.

Proves d'accés a CFGS. Part específica: Tècniques d'expressió gràfico-plàstica. Convocatòria ordinària. 2004. Solucions.

Exercici 1. La puntuació màxima és 4,5. (No es descomptaran les respostes incorrectes, però caldrà respondre correctament el 75% de les preguntes per superar l'exercici.) Per valorar l'exercici, useu les instruccions següents:

<p>Coeficient a aplicar: $T = \text{Total respostes correctes.}$</p>
<p>Si $T < 15$, $T \times 0,15$</p>
<p>Si $T \geq 15$, $T \times 0,225$</p>

Item núm	Resposta
1.1.	a b c <input type="checkbox"/> d
1.2.	a b c <input type="checkbox"/> d
1.3.	a <input type="checkbox"/> b c d
1.4.	a b <input type="checkbox"/> c d
1.5.	<input type="checkbox"/> a b c d
1.6.	a b c <input type="checkbox"/> d
1.7.	<input type="checkbox"/> a b c d
1.8.	a b c <input type="checkbox"/> d
1.9.	a <input type="checkbox"/> b c d
1.10.	a <input type="checkbox"/> b c d
1.11.	a b <input type="checkbox"/> c d
1.12.	a b c <input type="checkbox"/> d
1.13.	a b <input type="checkbox"/> c d
1.14.	a b c <input type="checkbox"/> d
1.15.	a b <input type="checkbox"/> c d
1.16.	<input type="checkbox"/> a b c d
1.17.	a b <input type="checkbox"/> c d
1.18.	a b c <input type="checkbox"/> d
1.19.	a b <input type="checkbox"/> c d
1.20.	a <input type="checkbox"/> b c d

Exercici 2. Valoració màxima de l'exercici 5,5 punts.

Per valorar l'esbós realitzat, cal tenir en compte:

- L'adequació de formes, composició, temes, gamma, en relació amb la finalitat d'homenatge a Dalí.
- La correcta determinació de materials i recursos per a desenvolupar la tècnica elegida.
- La utilització de la terminologia correcta.
- La descripció i enumeració encertada de les fases per a la realització.