

CONVOCATÒRIA D'INCIDÈNCIES

Proves d'accés a Cicles Formatius de Grau Superior 2003

Part específica

Imatge

SOLUCIONS

Per accedir a cicles formatius de grau superior:

- Disseny i producció editorial.
- Imatge.
- Producció d'audiovisuals, ràdio i espectacles.
- Realització d'audiovisuals i espectacles.
- So

Proves d'accés a CFGS. Part específica. Imatge. Convocatòria d'incidències. 2003. Solucions.

Exercici 1. **Full de respostes.** Valoració màxima de l'exercici 4,5 punts. No es descompten punts per les respostes incorrectes. Per superar la prova caldrà respondre correctament el 75% de les preguntes.

Per calcular la puntuació, cal tenir en compte:

- si el nombre de respostes correctes és <15 , cada resposta correcta val 0,3 punts.
- si el nombre de respostes és ≥ 15 , la puntuació total serà 4,5 punts.

pregunta	resposta
1	a b <input checked="" type="checkbox"/> c d
2	a b <input checked="" type="checkbox"/> c d
3	a b c <input checked="" type="checkbox"/> d
4	<input checked="" type="checkbox"/> a b c d
5	a b c <input checked="" type="checkbox"/> d
6	a b <input checked="" type="checkbox"/> c d
7	a <input checked="" type="checkbox"/> b c d
8	a <input checked="" type="checkbox"/> b c d
9	a <input checked="" type="checkbox"/> b c d
10	a b c <input checked="" type="checkbox"/> d
11	a b <input checked="" type="checkbox"/> c d
12	<input checked="" type="checkbox"/> a b c d
13	a b <input checked="" type="checkbox"/> c d
14	a <input checked="" type="checkbox"/> b c d
15	a b <input checked="" type="checkbox"/> c d
16	<input checked="" type="checkbox"/> a b c d
17	a <input checked="" type="checkbox"/> b c d
18	<input checked="" type="checkbox"/> a b c d
19	a b <input checked="" type="checkbox"/> c d
20	<input checked="" type="checkbox"/> a b c d

Exercici 2. **Criteris d'avaluació.** Valoració màxima 5,5 punts.

Cal tenir en compte si:

- Relaciona els objectius i finalitats concretes, amb les característiques i estructura del missatge publicitari.
- Identifica tècniques i processos per a la captació i generació d'imatges.
- Valora l'adequació de diferents alternatives tecnològiques per a la realització.
- Confecciona correctament un petit guió de rodatge, que inclogui les indicacions de plans que s'utilitzaran, els moviments de càmera o càmeres, els punts de vista, l'escenari i els personatges, per a l'elaboració del producte que s'ha d'obtenir.